**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Государственный стандарт общего образования – это нормы и требования, определяющие обязательный минимум содержания основных образовательных программ общего образования, максимальный объём учебной нагрузки учащихся, уровень подготовки выпускников, а также основные требования к обеспечению образовательного процесса.Государственный стандарт общего образования является основой разработки федерального базисного учебного плана, образовательных программ различных ступеней общего образования, базисных учебных планов регионов и образовательных учреждений. Он также становится основанием для объективной оценки уровня подготовки учащихся.

В соответствие с этими положениями в содержании учебного предмета «История» полнее должны быть раскрыты историко-культурные аспекты, причинно-следственные связи, роль человеческого фактора, цивилизационная составляющая исторического процесса.

Программа составлена на основе Примерной программы основного общего образования по истории МО РФ 2004 г. и авторской программы «Новая история 7-8 классы» под редакцией А. Я. Юдовской и Л. М. Ванюшкиной, а также составлена на основе Примерной программы основного общего образования по истории МО РФ М.: Просвещение 2010 г. и авторской программы «История России 6-9 кл.» А. А. Данилова и Л. Г. Косулиной. - М.: Просвещение, 2010год и рассчитана на реализацию разработанного Министерством образования РФ концентрического подхода к школьному историческому образованию.

Федеральный базисный учебный план отводит на изучение истории 68 часов в год предлагает изучать в 7 классе: «История России с древнейших времён до конца XVI века» не менее 30 часов, «Историю Средних веков» не менее 30 часов; в VII классе: «Историю России (XVII-XVIII вв.)» не менее 36 часов.

В средней школе на базовом уровне учащиеся приобретают навыки установления пространственно-временных рамок исторических процессов и явлений; различения в исторической информации фактов и мнений, описаний и объяснений; участия в дискуссиях по историческим проблемам, формулирования собственной позиции по обсуждаемым вопросам, подкреплённой историческими аргументами; поиска исторической информации в разных знаковых системах (текст, карта, схема, диаграмма, таблица, аудиовизуальный ряд); использования методов электронной обработки исторической информации.

Рабочая программа составлена в соответствии с Законом об образовании Р.Ф, в соответствии с федеральным компонентом государственного стандарта общего образования (утверждён приказом Минобразования России от 5 марта 2004 г. № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, в соответствии с письмом Министерства Образования и науки Р.Ф. от 07.07.2005г.№ 03 – 1263»

**Блок 1. В. А. Ведюшкина, «История средних веков», М., «Просвещение» 2002**(30 часов, 2 контрольные работы по темам: «Ранне средневековье», «Расцвет средневековья»)

Количество часов в неделю – 1, в год – 34

***УМК:***

Учебник В. А. Ведюшкина«История средних веков», М., «Просвещение» 2002

Тесты по истории средних веков авт. М.Ю. Брант, Москва, «Дрофа», 2002г.

Учебные карты по истории средних веков.

В качестве цифровых образовательных ресурсов предполагается использование:

1. Цифровые образовательные ресурсы сети Интернет.
2. Презентации по курсу история.

***Цель курса:*** показать самобытные черты Средневековья, его непохожесть на современный мир.

***Задачи курса:***

сформировать целостное представление об истории Средних Веков как закономерном и необходимом периоде всемирной истории;

осветить экономическое, социальное, политическое и культурное развитие основных регионов Европы и мира, показать их общие черты и различия;

охарактеризовать наиболее яркие личности Средневековья, их роль в истории и культуре;

показать возникновение и развитие идей и институтов, вошедших в жизнь современного человека и гражданина.

***Основные умения:***

связно пересказывать текст учебника, отделяя главное от второстепенного;

анализировать материал, определять предпосылки, сущность и последствия исторических явлений и событий;

сравнивать исторические явления и события в различных странах и регионах, выделяя сходство и различия;

давать самостоятельную оценку историческим явлениям, событиям и личностям;

полемизировать и отстаивать свои взгляды;

самостоятельно анализировать исторические источники как письменные, так вещественные и изобразительные;

работать с исторической картой;

оперировать историческими датами, выявлять синхронность и последовательность событий и явлений.

***Система контроля:*** входной мониторинг; проверочные письменные и тестовые работы по темам, игровые викторины, КВН, театрализованные представления, проектная деятельность, тестовая итоговая работа. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

**Содержание обучения**

Программа курса по истории Средних веков охватывает период с конца V по XV в., от падения Западной Римской империи до начала эпохи Великих географических открытий. В него входят следующие разделы: введение, раннее Средневековье, расцвет Средневековья, «осень» Средневековья, вдали от Европы и итоговое повторение Курс дает возможность проследить огромную роль Средневековья в складывании основ современного мира, уделяя внимание тем феноменам истории Средних веков, которые, так или иначе, вошли в современную цивилизацию. Курс «история Средних веков» построен по проблемно-хронологическому принципу, что позволяет уделить необходимое внимание наиболее важным, сквозным проблемам Средневековья, особенностям развития каждого региона, а также проследить динамику исторического развития и выделить в рамках Средневековья его основные этапы. Хотя курс включает историю Европы, Азии, Африки и Америки, однако основное внимание уделено истории Европы. 'Там, где это возможно, акцентируется связь истории зарубежных стран с историей России. Понятие «средние века». Хронологические рамки средневековья.

***Раздел 1. «Раннее средневековье»( 10 часов).***

Великое переселение народов. Кельты, германцы, славяне, тюрки. Образование варварских королевств.

Расселение франков, занятия, общественное устройство.

Роль христианства в раннем средневековье. Христианизация Европы. Аврелий Августин. Иоанн Златоуст.

Создание и распад империи Карла Великого. Образование государств в Западной Европе. Политическая раздробленность. Норманнские завоевания. Ранние славянские государства. Просветители славян – Кирилл и

Мефодий.

***Раздел 2. «Расцвет средневековья» (13 часов)***

Сословное общество в средневековой Европе. Феодализм. Власть духовная и светская.

Образование двух ветвей христианства – православия и католицизма. Римско-католическая церковь всредневековье. Фома Аквинский. Монастыри и монахи. Ереси и борьба церкви против их распространения.

Феодальное землевладение. Сеньоры и вассалы. Европейское рыцарство: образ жизни и правила поведения.

Особенности хозяйственной жизни. Феодалы и крестьянская община. Феодальные повинности. Жизнь, быт и труд крестьян. Средневековый город. Жизнь и быт горожан. Цехи и гильдии.

Византия и арабский мир. Крестовые походы

Византийская империя: территория, хозяйство, государственное устройство. Императоры Византии.

***Раздел 3. «Осень» средневековья( 6часов).***

Арабские племена: расселение, занятия. Возникновение ислама. Мухаммед. Коран. Арабские завоевания в Азии, Северной Африке, Европе.

Крестовые походы и их влияние на жизнь европейского общества. Католицизм, православие и ислам в эпоху крестовых походов. Начало Реконкисты на Пиренейском полуострове.Завоевания сельджуков и османов. Падение Византии. Османская империя.

Государства Европы в XIV-XV вв.

Возникновение сословно-представительных монархий в европейских странах. Генеральные штаты во Франции. Особенности сословно-представительной монархии в Англии. Великая хартия вольностей. Парламент.

Священная Римская империя германской нации. Германские государства в XIV-XV вв.

Кризис европейского сословного общества в XIV-XV вв. Столетняя война: причины и итоги. Жанна д’Арк. Война Алой и Белой розы. Крестьянские и городские восстания. Жакерия. Восстание УотаТайлера. Кризис католической церкви. Папы и императоры. Гуситское движение в Чехии. Ян Гус.

Культурное наследие Средневековья

Духовный мир средневекового человека. Быт и праздники. Средневековый эпос. Рыцарская литература.

Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в архитектуре, скульптуре и декоративном искусстве.

***Раздел 4. «Вдали от Европы»( 3 часа).***

Развитие науки и техники. Появление университетов. Схоластика. Начало книгопечатания в Европе.Культурное наследие Византии.

Страны Азии и Америки в эпоху средневековья (V-XV вв.)

Китай: распад и восстановление единой державы. Империи Тан и Сун. Крестьянские восстания, нашествия кочевников. Создание империи Мин. Индийские княжества. Создание государства Великих Моголов. Делийский султанат. Средневековая Япония.

Государства Центральной Азии в средние века. Государство Хорезм и его покорение монголами. Походы

Тимура (Тамерлана). Доколумбовы цивилизации Америки. Майя, атцеки и инки: государства, верования, особенности хозяйственной жизни.

**Блок 2. А. А. Данилов, Л.Г. Косулина«История России: С древнейших времен до конца XVIвека», Москва «Просвещение» 2013 (36 часов).**

Количество часов в неделю – 1, в год – 34

***УМК:***

Учебник А. А. Данилов, Л.Г. Косулина «История России: С древнейших времен до конца XVI века», Москва «Просвещение» 2013

Поурочные разработки по истории России (с древнейших времён до конца XVI века), Б.Н. Серов, К.А. Соловьёв

Учебные карты по истории России.

В качестве цифровых образовательных ресурсов предполагается использование:

1. Цифровые образовательные ресурсы сети Интернет.
2. Презентации по курсу история.

***Цель курса:*** формировать у учащихся целостное представление об историческом пути России и судьбах населяющих её народов, основных этапах, важнейших событиях и крупных деятелях отечественной истории.

***Задачи курса:***

формировать у учащихся гражданские и патриотические качества;

формировать личностное отношение к истории своей страны и желание самостоятельно искать и расширять знания по истории своей Родины;

формировать умения в связной монологической форме пересказать текст учебника, раскрыть содержание иллюстраций;

формировать умения сравнивать исторические явления, выделяя сходство и различие;

формировать умения давать самостоятельную оценку историческим явлениям, событиям и личностям, высказывая при этом собственные суждения;

формировать умения спорить и отстаивать свои взгляды;

формировать умения анализировать исторический источник;

формировать - умения оперировать историческими датами;

формировать умения читать историческую карту, определять местоположение историко-географических объектов.

***Основные умения:***

связно пересказывать текст учебника, отделяя главное от второстепенного;

анализировать материал, определять предпосылки, сущность и последствия исторических явлений и событий;

сравнивать исторические явления и события в различных странах и регионах, выделяя сходство и различия;

давать самостоятельную оценку историческим явлениям, событиям и личностям;

полемизировать и отстаивать свои взгляды;

самостоятельно анализировать исторические источники как письменные, так вещественные и изобразительные;

работать с исторической картой;

оперировать историческими датами, выявлять синхронность и последовательность событий и явлений.

**Содержание обучения**

***Тема 1. Древняя Русь в VIII первой половине ХII века( 10 часов).***

Древнерусское государство (IX – начало XII в.)

Новгород и Киев – центры древнерусской государственности. Первые Рюриковичи. Складывание крупной земельной собственности. Древнерусские города. Русь и Византия. Владимир I и принятие христианства.

Расцвет Руси при Ярославе Мудром. «Русская правда». Русь и народы Степи. Княжеские усобицы. Владимир

Мономах. Международные связи Древней Руси. Распад Древнерусского государства.

Русские земли и княжества в начале удельного периода (начало XII – первая половина XIII вв.) Удельный период: экономические и политические причины раздробленности. Формы землевладения. Князья и бояре. Свободное и зависимое население. Рост числа городов. Географическое положение, хозяйство, политическийстрой крупнейших русских земель (Новгород Великий, Киевское, Владимиро-Суздальское, Галицко-Волынскоекняжества).

Идея единства русских земель в период раздробленности. «Слово о полку Игореве».

Культура Руси в домонгольское время

Языческая культура восточных славян. Религиозно-культурное влияние Византии. Особенности развития древнерусской культуры.

Изучение тематического блока «Народы и государства на территории нашей страны в древности» возможно и в качестве особого учебного модуля в составе курса «История Древнего мира» (V класс).

Единство и своеобразие культурных традиций в русских землях и княжествах накануне монгольского завоевания. Фольклор. Происхождение славянской письменности. Берестяные грамоты. Зодчество и живопись. Быт и нравы.

***Тема 2. Русь Удельная в XII – XII веках (10 часов).***

Монгольские завоевания. Походы Батыя на Русь. Борьба народов нашей страны с завоевателями. Золотая Орда и Русь. Экспансия с Запада. Ливонский орден. Александр Невский. Сражение на Неве и Ледовое побоище. Последствия монгольского нашествия и борьбы с экспансией Запада для дальнейшего развития нашей страны.

Русская культура второй половины XIII-XV вв.

***Тема 3. Московская Русь в XIV – XVI веках (14 часов).***

Складывание предпосылок образования Российского государства (вторая половина XIII – середина XVвв.)

Русские земли во второй половине XIII – первой половине XV вв. Борьба против ордынского ига. Русские земли в составе Великого княжества Литовского.

Восстановление хозяйства на Руси. Вотчинное, монастырское, помещичье и черносошное землевладение. Города и их роль в объединении русских земель. Иван Калита и утверждение ведущей роли Москвы. Куликовская битва. Дмитрий Донской. Роль церкви в общественной жизни. Сергий Радонежский. Завершение образования Российского государства в конце XV – начале XVI вв.

Предпосылки образования Российского государства. Иван III. Василий III. Свержение ордынского ига. Распад Золотой Орды. Присоединение Москвой северо-восточных и северо-западных земель Руси. Многонациональный состав населения страны. Становление центральных органов власти и управления. Судебник 1497 г. Местничество.

Традиционный характер экономики.

Монгольское завоевание и культурное развитие Руси. Куликовская победа и подъем русского национального самосознания. Москва – центр складывающейся культуры русской народности. Отражение идеи общерусского единства в устном народном творчестве, летописании, литературе. «Задонщина». Теория «Москва – Третий Рим».

Феофан Грек. Строительство Московского Кремля. Андрей Рублев.

**Система контроля (применяется для оценки и коррекции учебного материала по главам):**входной мониторинг; проверочные письменные и тестовые работы по темам, игровые викторины, КВН, театрализованные представления, проектная деятельность, тестовая итоговая работа.

***1. Тестовые задания.*** Здесь обучающимся предлагается несколько, обычно 2-3, варианта ответов на вопрос, из которых надо выбрать правильный. Чаще используется при выявлении и коррекции знаний у учащихся по разделам и главам программы. Обучающиеся не теряют времени на формулировку ответов и их запись, что позволяет охватить большее количество материала за это же время. Следует, однако, отметить, что тестовые задания дают возможность проверить ограниченную область знаний и умений обучающихся, оставляя в стороне деятельность по созданию исторических объектов, воспроизведению конкретных ситуаций, соответствующих научным фактам и экологическим явлениям и т.п. По результатам выполнения тестов учитель не может проверить умения обучающихся решать комбинированные задачи, способности построения логически связанного ответа в устной форме. Варианты ответов на каждое задание должны подбираться таким образом, чтобы исключались возможности простой догадки или отбрасывания заведомо неподходящего ответа.Тестовый контроль не проверяет умение обучающихся строить ответ, грамотно и логично выражать свои мысли на языке науки, рассуждать и обосновывать свои суждения. Тестовый опрос многофункционален. Он позволяет быстрее понять, как дальше работать с данным учеником.

***2.Устный зачёт по теме.*** Его достоинство заключается в том, что он предполагает комплексную проверку всех знаний и умений обучающихся. Ученик может решать задачи, потом делать лабораторную работу, а затем беседовать с учителем. Устная беседа с учителем, позволяющая проконтролировать форсированность исторического мировоззрения, пробелы в знаниях, рассмотреть непонятные места в курсе, отличает зачёт от других форм контроля. Это наиболее индивидуализированная форма. Учитель решает, основываясь на результатах прошлых или промежуточных контрольных мероприятий, какие знания и умения целесообразно проверять у каждого ученика: всем даются индивидуальные задания. Зачёт требует большого количества времени.

Качество устной проверки зависит от подбора, последовательности и постановки вопросов, которые предлагаются, во-первых, каждый вопрос должен быть целенаправленным и логически завершённым, а во вторых, должен быть предельно сжатым, лаконичным и точным. Рекомендуется учащимся пояснять устные ответы схематическими рисунками, диаграммами, таблицами. Этот приём заставляет обучающихся точнее выражать мысли, конкретизировать знания и приводить их в определённую систему. Это позволяет избежать ошибок, связанных с неумением школьников отобрать необходимые для ответа сведения, установить соподчинение составных частей ответа, расположить материал в таблице или схеме.

***3.Исторический диктант*** –представляет собой перечень вопросов, на которые обучающиеся должны дать незамедлительные и краткие ответы. Время на каждый ответ строго регламентировано и достаточно мало, поэтому сформулированные вопросы четко и требуют однозначных, не требующих долгого размышления, ответов.. С помощью исторических диктантов можно проверить ограниченную область знаний обучающихся:

– буквенные обозначения исторических понятий, явлений, ход событий;

– определения исторических явлений, формулировки исторических законов, формулировки научных фактов.Исторический диктант не позволяет проверить умения, которыми овладели обучающиеся при изучении той или иной темы. Таким образом, быстрота проведения исторического диктанта является одновременно как сто достоинством, так и недостатком, т.к. ограничивает область проверяемых знаний. Однако эта форма контроля знаний и умений обучающихся снимает часть нагрузки с остальных форм, a также может быть с успехом применена в сочетании с другими формами контроля.

***4. Кроссворд*** - применяется в двух формах: в качестве разгадывания и самостоятельного составления, активизирует мыслительные процессы, однако этот метод проверки - является дополнительный к известным методам контроля, но не альтернативный им, поскольку не дает возможности проверить глубину понимания изученного материала.

Применяется для оценки и коррекции учебного материала по темам:

***5. Кратковременная самостоятельная работа.*** Здесь обучающимся задается некоторое количество вопросов, на которые предлагается дать свои обоснованные ответы. В качестве заданий могут выступать теоретические вопросы на проверку знаний, усвоенные обучающимися конкретные ситуации, сформулированные или показанные с целью проверить умение обучающихся распознавать исторические явления, задания по моделированию (воспроизведению) конкретных ситуаций, соответствующих научным фактам и понятиям. При этой форме контроля обучающиеся обдумывают план своих действий, формулируют и записывают свои мысли и решения. Кратковременная самостоятельная работа требует гораздо больше времени, чем предыдущие формы контроля, и количество вопросов может быть не более 2-3, а иногда самостоятельная работа состоит из одного задания.

***6. Письменная проверочная работа*** – наиболее распространенная форма в школьной практике. Традиционно проверочные работы по истории проводятся с целью определения конечного результата в обучении умению применять знания. Содержание проверочных работ составляют задачи как текстовые, так и экспериментальные. Понятие “проверочная работа” следует расширить и включить в нее различные типы заданий, если она используется учителем как форма контроля знаний и умений обучающихся в конце изучения темы. Творческие задания, составляющие проверочные работы, могут быть разными по сложности: это позволит учителю проверить, насколько полно обучающиеся усвоили изучаемые знания, а если кто-то не справился с заданием целиком, то обладает ли он необходимым минимумом знания по этой теме или на каком уровне он усвоил материал темы.Задачи могут включать в себя вопросы повышенной сложности, необязательные для выполнения, но за их решение ученики получают дополнительную хорошую отметку, а учитель – возможность выявить знания и умения учеников, не входящие в обязательные требования программы.

***7. Карточки-задания как средство конкретизации и развития понятий, для доказательств и обобщений. Содержание карточек включает:***

вопросы, требующие конкретных знаний, фактического материала;

задания, предлагающие применение ранее полученных знаний для усвоения нового материала;

задания, требующие доказательного ответа на основе систематизации и обобщения изученного.

Содержание и построение вопросов и заданий предполагает развитие умений и навыков логического мышления, умений последовательно изучать, выбирать наиболее правильное решение вопроса, осуществлять связь ранее полученных знаний с поставленной проблемой, делать выводы и обобщения. Карточки-задания, включающие отрывки из текста и вопросы по их содержанию, предполагают развитие умений соотносить полученные знания с вновь приобретёнными, использовать их в новой ситуации для обобщений и доказательств

**Требования к уровню подготовки учащихся в 6-м классе:**

***Знать/Понимать:***

Основные даты и ключевые события истории России и мира в эпоху средневековья;

Факты, явления, процессы, понятия, теории, гипотезы, характеризующие целостность исторического процесса;

Взаимосвязь и особенности истории России и мира;

***Уметь:***

связно пересказать текст учебника, отделяя главное от второстепенного;

анализировать материал, определять предпосылки, сущность и последствия исторических явлений и событий;

сравнивать исторические явления в различных странах и регионах, выделяя сходство и различия;

давать самостоятельную оценку историческим явлениям, событиям и личностям; полемизировать и отстаивать свои взгляды;

самостоятельно анализировать исторические источники как письменные, так и вещественные и изобразительные;

работать с исторической картой;

оперировать историческими датами, выявлять синхронность и последовательность событий и явлений.

***Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:***

предоставления результатов изучения исторического материала в формах конспекта, реферата, доклада, других творческих работ;

осознания себя как представителя исторически сложившегося гражданского, этнокультурного, конфессионального сообщества, гражданина России;

участия в дискуссиях по историческим проблемам, формулирования собственной позиции по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения.

**Учебно – тематический план**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | |  | Количество  часов  (в год) |  | | | |
| Теорити  ческих | | Практических | Контро  льных |
| Блок 1. В. А. Ведюшкина, «История средних веков», М,«Просвещение» 2002 (34 часа) | | | | | | | |
| 1. | Введение в историю | | 1 | 0,5 | 0,5 | |  |
| 2. | Тема 1. Раннее средневековье. | | 10 | 4,5 | 4,5 | | 1 |
| 3. | Тема 2. Расцвет средневековья | | 13 | 6 | 6 | | 1 |
| 4. | Тема 3. «Осень» средневековья | | 6 | 3 | 3 | |  |
| 5. | Тема 4. Вдали от Европы | | 2 | 1 | 1 | |  |
|  | Итоговая контрольная работа | | 1 |  |  | | 1 |
|  |  | | Всего: 32 | 15 | 15 | | 3 |
| Блок 2. А. А. Данилов, Л.Г. Косулина «История России: С древнейших времен до конца XVI века», Москва «Просвещение» 2013 (36 часов) | | | | | | | |
|  | Введение в историю | | 1 | 0,5 | 0.5 | |  |
|  | Тема 1. Древняя Русь в VIII первой половине ХII века | | 10 | 4,5 | 4,5 | | 1 |
| 6 | Тема 2. Русь Удельная в XII – XII веках | | 10 | 4.5 | 4,5 | | 1 |
| 7 | Тема 3. Московская Русь в XIV – XVI веках | | 14 | 7 | 7 | | 1 |
|  | Итоговая контрольная работа | | 1 |  |  | | 1 |
|  |  | | Всего: 36 | 16 | 16 | | 4 |
|  |  | | Всего: 68 | 31 | 31 | | 7 |

**Список литературы для учащихся:**

1. Агибалова Е.В., Донской Г.М. История средних веков: Учебник для 6 класса. – М.: Просвещение, 2009

2. Данилов А.А., Косулина Л.Г. История России с древнейших времен до конца XVI века.6 класс. – М.: Просвещение, 2009

3. Данилов, Косулина: История России с древнейших времен до конца XVI века. 6 класс: Рабочая тетрадь. М.: Просвещение, 2010.

4. Крючкова Е. А. Рабочая тетрадь к учебнику Е.В. Агибаловой и Г.М. Донского "ИсториСредних веков". 6 класс. - М.: Просвещение, 2009.

5. Атлас. Всеобщая история. Средние века. 6 класс. - Издательство: Дизайн. ИнформацияКартография, АСТ, Астрель, 2010.

6. Контурные карты. Всеобщая история. Средние века. 6 класс. - Издательство: Дизайн Информация. Картография, АСТ, Астрель, 2010.

**Список литературы для учителя:**

1. Агафонов С.В. Тематическое и поурочное планирование по истории России с древнейших времен до конца XVI века: 6 кл.: - М.: Экзамен, 2005

2. Данилов А.А. Косулина Л.Г. История России с древнейших времен до конца XVI в.: класс: Поурочные разработки к учебнику А.А.Данилова и др.: Пособие для учителя. М. Просвещение, 2007.

3. История средних веков: Поурочные планы по учебнику Е.В. Агибаловой, Г. М. Донской. 6 класс/ Авт.- сост. Н.Ю. Колесниченко. – Волгоград: Учитель, 2004.

4. Универсальные поурочные разработки по истории Средних веков: 6 класс: К учебным комплектам В.А.Ведюшкина; Е.В.Агибаловой, Г.М.Донского; М.А.Бойцова, Р.М.Шукурова; Новый комплект уроков: Универсальное издание. Изд. 2-е, перераб., доп. - М.: ВАКО, 2007.

5. Атлас. Всеобщая история. Средние века. 6 класс. - Издательство: Дизайн. ИнформацияКартография, АСТ, Астрель, 2010.

6. Контурные карты. Всеобщая история. Средние века. 6 класс. - Издательство: Дизайн. Информация. Картография, АСТ, Астрель, 2010.

ОТКУДА БЕРЁТЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ, РАСПИШИТЕ КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ДЕТЕЙ ЗА КАЖДЫЙ ВИД ИЛИ ФОРМУ ПРОВЕДЕНИЯ

НЕТ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ